

Jean-Charles DENIS a été formé au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon en trompette moderne et trompette baroque. Jouant sur instruments de toutes époques, il est régulièrement sollicité par de nombreux orchestres français et étrangers. Il s'est produit sur les plus grandes scènes internationales, notamment avec La Chambre Philharmonique (cornet solo) dirigée par E. Krivine, Le Concert Spirituel (H. Niquet), Les Siècles (François-Xavier Roth), Les Cuivres Romantiques, Bach Collegium Japan (M. Suzuki), La Petite Bande (S. Kuijken), Barockensemble De Swaen Amsterdam, Les Folies Françaises, Le Jardin Musical, Unisoni, L'Ensemble Baroque de Joux... Il a régulièrement enregistré pour les ensembles avec qui il a collaboré pour divers médias et supports : télévisions (NHK, Mezzo, France-Télévisions...), radios, CD, DVD.

Parallèlement à sa carrière de musicien, Jean-Charles Denis est Professeur d'Enseignement Artistique de trompette au Conservatoire à Rayonnement Régional de Grenoble où il enseigne la trompette moderne et la trompette baroque.